

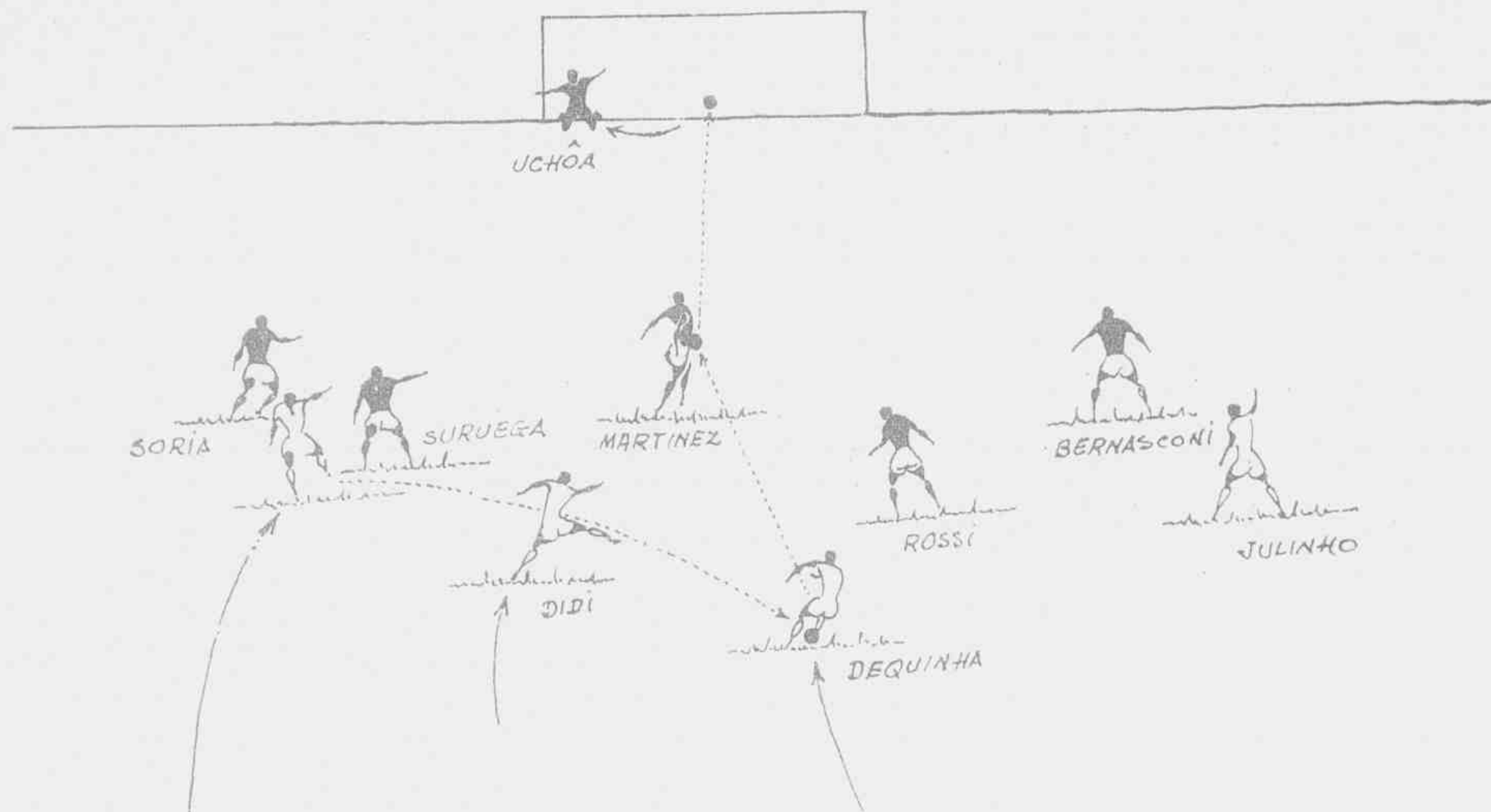
ESPORTE ILUSTRADO

Nº 840 ★ 13-5-54
Cr\$ 3,00 no Distrito Federal
Cr\$ 4,00 nos Estados

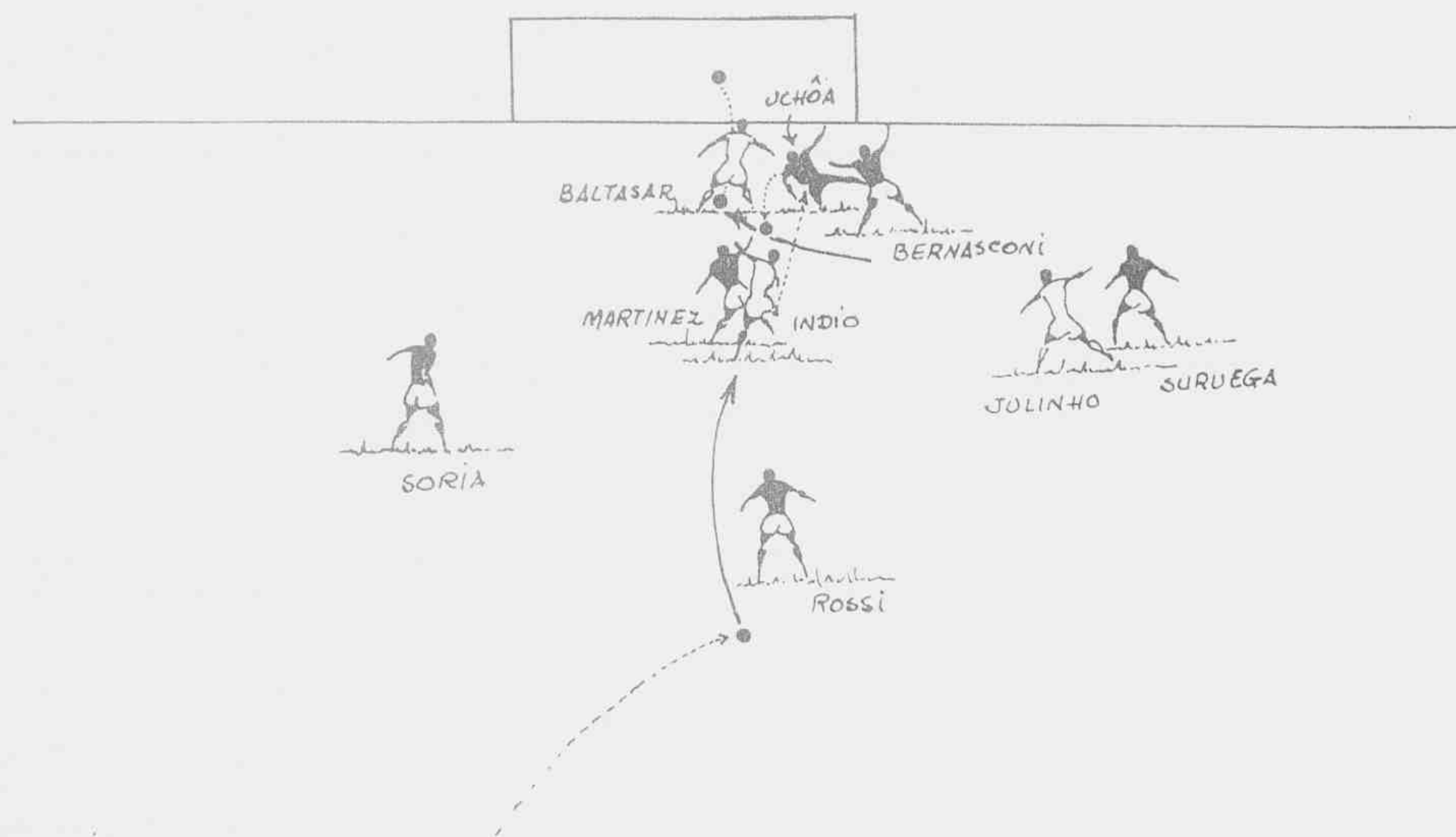


BRASIL 2x0 COLÔMBIA

GRÁFICOS DE WILLIAM GUIMARÃES



1º GOAL - BRASIL - MARTINEZ (CONTRA)



2º GOAL - BRASIL - BALTASAR

Uchôa defende, sensacionalmente aos
pés de Pinga



A INVICTA CAMPANHA SUL-AMERICANA

Escreveu LEVY KLEIMAN

Finalizou domingo último a fase preparatória do selecionado brasileiro às oitavas de finais da Copa do Mundo, que terão início dentro de um mês na Suíça.

Nos dois jogos amistosos contra o combinado colombiano, que como todos sabem é um autêntico selecionado sul-americano, a nossa representação levou a melhor, não sem encontrar dificuldades, principalmente na fase inicial, porque os visitantes só cederam terreno na etapa derradeira, vencidos pelo cansaço.

A seleção nacional depois de seis confrontos em que conquistou seis vitórias, com 14 "goals" a favor e apenas dois contra, demonstrou que o seu sistema defensivo é quase perfeito, mas também provou que a sua ofensiva ainda não entrosou setenta por cento. Vamos ter pela frente na primeira parte do certame mundial um México que progrediu bastante desde a última Copa do Mundo, hajam vista os resultados alcançados pelo Vasco em

sua recente excursão, e a Iugoslávia que em 1950 já deu bastante trabalho para ser vencida.

O selecionado brasileiro já se encontra concentrado em Friburgo, a Suíça Brasileira, num clima e numa altitude que muito se aproximam dos locais em que irá atuar na sede da Copa do Mundo. Este intervalo que precede ao embarque para a Europa, onde talvez os comandados de Zezé Moreira venham a enfrentar um combinado português, servirá para retemperar as forças dos "scratchmen" assim como para um último retoque nas diversas falhas.

Tudo correu até aqui de acordo com o figurino. Façamos votos para que no Velho Mundo sejam repetidas as vitórias aqui obtidas, para que o futebol brasileiro alcance a consagração que desperdiçou em 1950, no Maracanã.

A correspondência deve ser endereçada ao DIRETOR do ESPORTE ILUSTRADO — Rua Visconde de Maranguape, 15 (Lapa) Rio de Janeiro

Endereço Telegráfico:
«REVISTA»
TELEFONES:

Redação 22-4447
Publicidade 22-9570
Gerência 22-8647
Administração 22-2550
Portaria 22-5602

PREÇOS:

No Distrito Federal:
NÚM. AVULSO Cr\$ 3,00
NÚM. ATRASADO Cr\$ 3,50
Nos Estados:
NÚM. AVULSO Cr\$ 4,00
NÚM. ATRASADO Cr\$ 4,50

ESPORTE

Ilustrado

N.º 840



13-5-54

Fundado em 12 de abril de 1938 — Propriedade da COMPANHIA EDITORA AMERICANA. Diretor: Gratuliano Brito. Publicidade no Rio: J. M. Costa Júnior, S. L. Guimarães, A. Mendes, S. Sant'Anna e A. Nóbrega. Agentes em todas as capitais e principais cidades do Brasil. Representantes: Em Portugal: Helena A. Lima, Avenida Fontes Pereira de Melo 34, 2º Distrito, Lisboa. África Oriental Portuguesa: D. Spanos, Caixa Postal, 434, Lourenço Marques, Uruguai: Moratório & Cia., Constituyente 1746, Montevideo. Na Argentina: Interprensa Flórida, 299, telefone 32, Avenida 9509, Buenos Aires. Distribuição e venda em São Paulo: Agência Zambardino, Rua Capitão Salemao, 59 — Telefone: 34-1569.

ASSINATURAS:

Distrito Federal:
Porte Simples
Ano Cr\$ 150,00
Sob registro:
Semestre Cr\$ 75,00
Estrangeiro:
Ano Cr\$ 180,00
Semestre Cr\$ 90,00
Nos Estados:
Porte simples:
Ano Cr\$ 200,00
Semestre Cr\$ 100,00
Sob registro:
Ano Cr\$ 230,00
Semestre Cr\$ 120,00
Ano Cr\$ 350,00
Semestre Cr\$ 180,00



A "LEGIÃO
ESTRANGEIRA"
DA COLÔMBIA
JOGOU BOM
FUTEBOL,

MAS NÃO
DEU MUITO
TRABALHO
OLIMPICUS

Bicicleta de Martinez, procurando impedir uma cabeçada de Humberto. Baltazar aprecia o autêntico "foul"

Cozzi preparava-se para defender numa carga dos brasileiros, mas o zagueiro estava atento e aliviou o perigo





Rodrigues, com suas "bombas" arrasou de início o goleiro Cozzi. Recuperou a ponta esquerda

Todos os atrativos teve a exibição do selecionado do Brasil na sua primeira peleja contra o esquadrão internacional da Colômbia. Logicamente porque há muito tempo não acontecia essa exibição em São Paulo. Em segundo porque a seleção voltaria a campo depois de sua vitoriosa campanha nas eliminatórias sulamericanas. Justifica-se, portanto, a renda recorde de partidas internacionais, obtida no Pacaembu: Aliás, também se dizia muita coisa do quadro visitante, todo ele constituído por famosos craques argentinos, e de outras nacionalidades. Trata-se do "Milionários", reforçado, que afinal tem sido o clube que mais vitórias tem conseguido contra os brasileiros em gramados colombianos. O Pacaembu ficou abarrotado, muita expectativa, muito desejo da seleção dar bom espetáculo, e também não pouca ambição dos brasileiros ganhar por goleada. Este, talvez, fôsse o maior objetivo visado, depois da-

O juiz Mário Viana sorteia o campo entre Bauer e o capitão da Colômbia



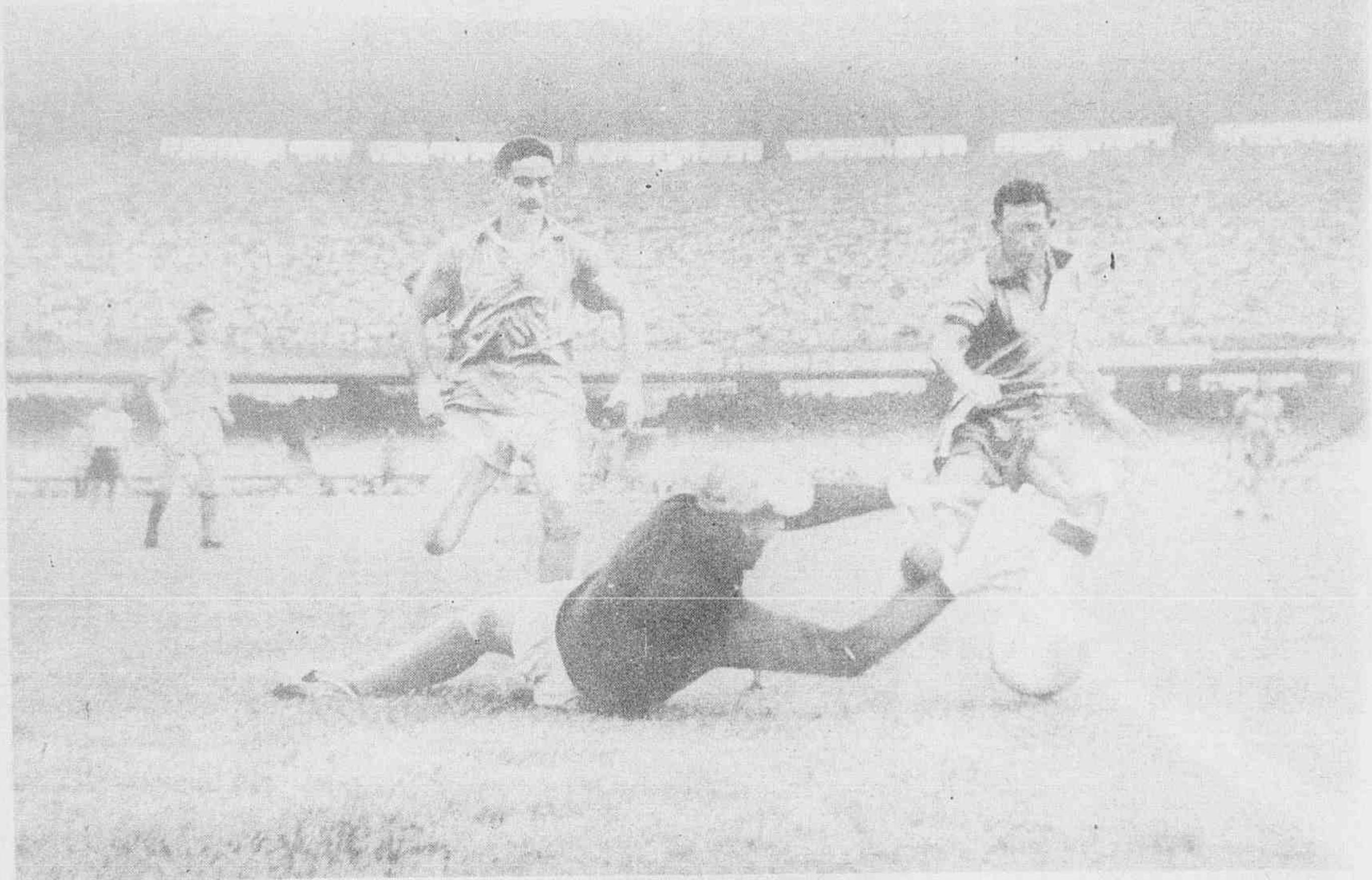
Bauer, numa autêntica pôse de atleta olímpico, apresenta ao público a imagem de N. S. da Aparecida

queles 4x1 do Paraguai no Maracanã. Não houve uma exibição primorosa do "onze" nacional, especialmente no primeiro tempo, quando o nosso jogo foi completamente negativo e quando, em relação aos "goals", a primeira fase foi quase uma desilusão, pois que somente nos últimos 45 minutos é que conseguimos um resultado robusto, chegando a quatro a zero, para no finzinho os colombianos marcarem o seu parco tento de honra. Se a seleção brasileira tivesse jogado com entrosamento, e mais calma como sucedeu na segunda fase, por certo o resultado já no primeiro período seria tão confortável, de modo a garantir uma contagem dilatada... Diga-se a bem da verdade que o quadro visitante não foi um adversário inferior. Longe disso. Jogou um bom futebol, mais acadêmico do que efetivo, quer dizer, um jogo de ar-

(Continua na pág. 18)

Entram no Pacaembu os nacionais, carregando a bandeira colombiana





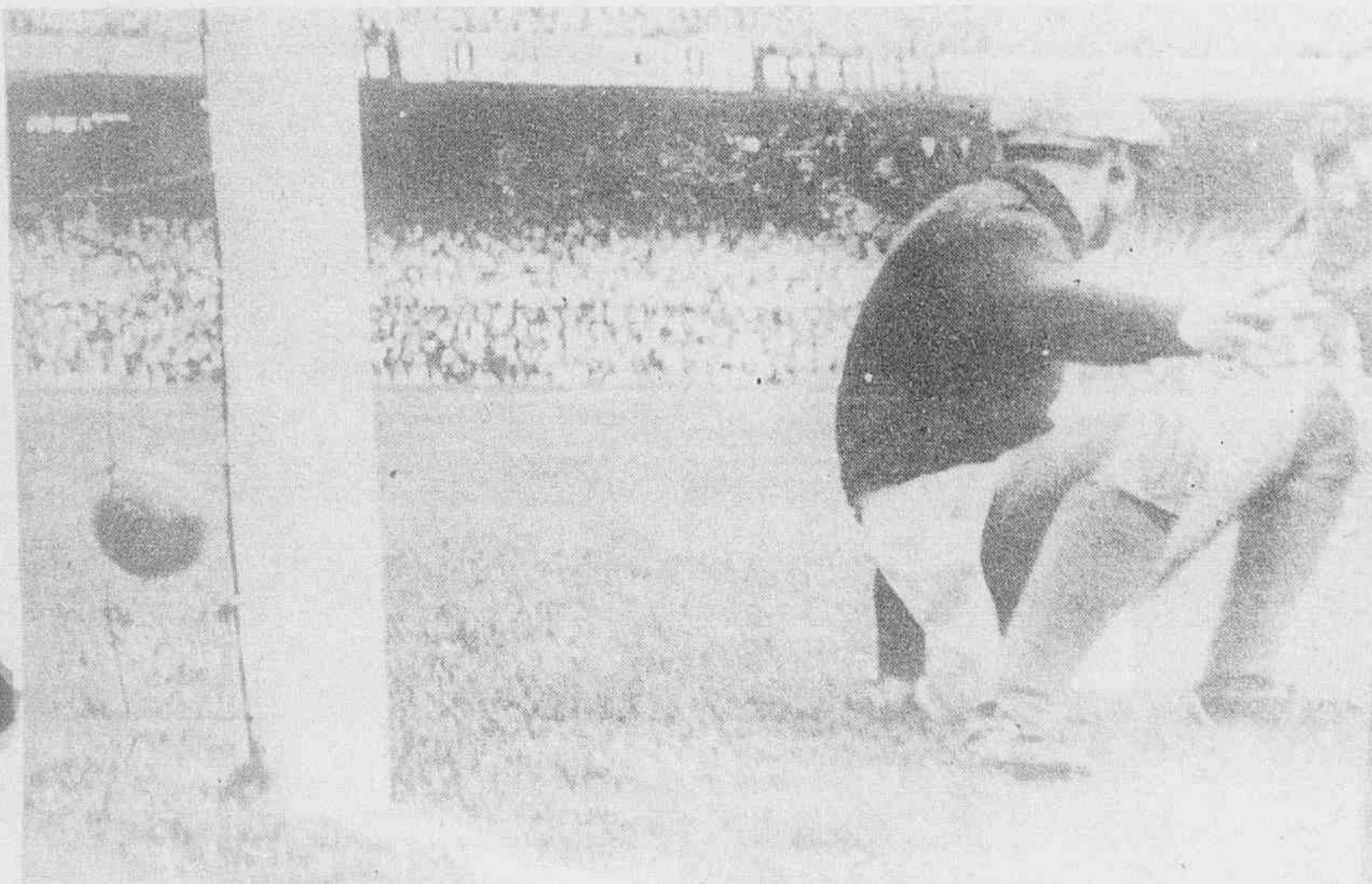
Espetacular defesa de Uchoa aos pés de Pinga

VITÓRIA DA TÁTICA SOBRE O INDIVIDUALISMO

Escreveu LUIZ MENDES

Fotografou ALBERTO FERREIRA

Uchoa colocou-se num canto e a bola entrou no oposto. O primeiro tento, chute de Dequinha desviado pelas costas de Martínez



Uma repetição do Pacaembu foi o prêmio de domingo no Maracanã. Quem viu os brasileiros domingo retrasado em São Paulo, não precisaria ter visto domingo em Maracanã a guapa rapaziada nacional. O jogo de domingo foi a segunda edição do anterior, apenas com a modificação do resultado numérico. Os componentes da seleção internacional da "Liga Mayor" da Colômbia, fizeram um futebol dedicado aos olhos — um futebol "colírio", — permitam-me taxá-lo assim. E os integrantes da seleção nacional da CBD, realizaram nova apresentação de futebol moderno, simples, sem enfeites — feio até certo ponto — mas objetivo e realizador. Não há dúvida de que estamos diante de um sinal dos tempos: na pintura já não são mais os quadros da velha escola os que valem para os entendidos — Portinari e Picasso é que se impõem e se consagram. Na poesia, não mais se procura seguir a métrica e a pureza de estilo que consagraram Castro Alves, Casemiro e outros poetas que ficaram na memória do tempo. Só se recita Manoel Bandeira e Carlos Drummond de Andrade.



QUÊDA DOS CABELOS
Calvície precoce

**JUVENTUDE
ALEXANDRE**

INSUPERÁVEL
Há cinquenta anos

Defesa de Uchoa numa carga de Pinga

mond de Andrade e até o absolvido de Belo Horizonte saiu declamando o consagração à liberdade do verso. poema — "e agora José?" — numa Assim no futebol: que valem os enfeites de Rossi e Pedernera, o passo de "ballet" de Martinez, diante dos balões da defesa brasileira, dos loucos ataques lançados pontoagudamente, enquanto atrás da bola se empreende intensa correria? O futebol clássico de passes medidos, de fintas filigranadas, de estilo impecável, de maciez de movimentos — hoje encarnado pela legião estrangeira da Colômbia — está cedendo lugar à escola moderna, de jogo sem enfeites, mesmo porque não há preocupação de se enfeitar as coisas. Enquanto os colombianos tiveram a bola mais tempo consigo, trocando passes que às vezes subiam a 20 ou 30 — os brasileiros os esperavam, para dominá-los na hora da decisão e então explorar o contra-ataque, para, em três empurrões na bola, três passes, chegarem à situação do chute final. Então, quase numa surpresa, a torcida começou a vaiar. Empolgada pela beleza do jogo visitante, a massa popular ficou decepcionada. Queria que o "scratch" imitasse os "milionários". O

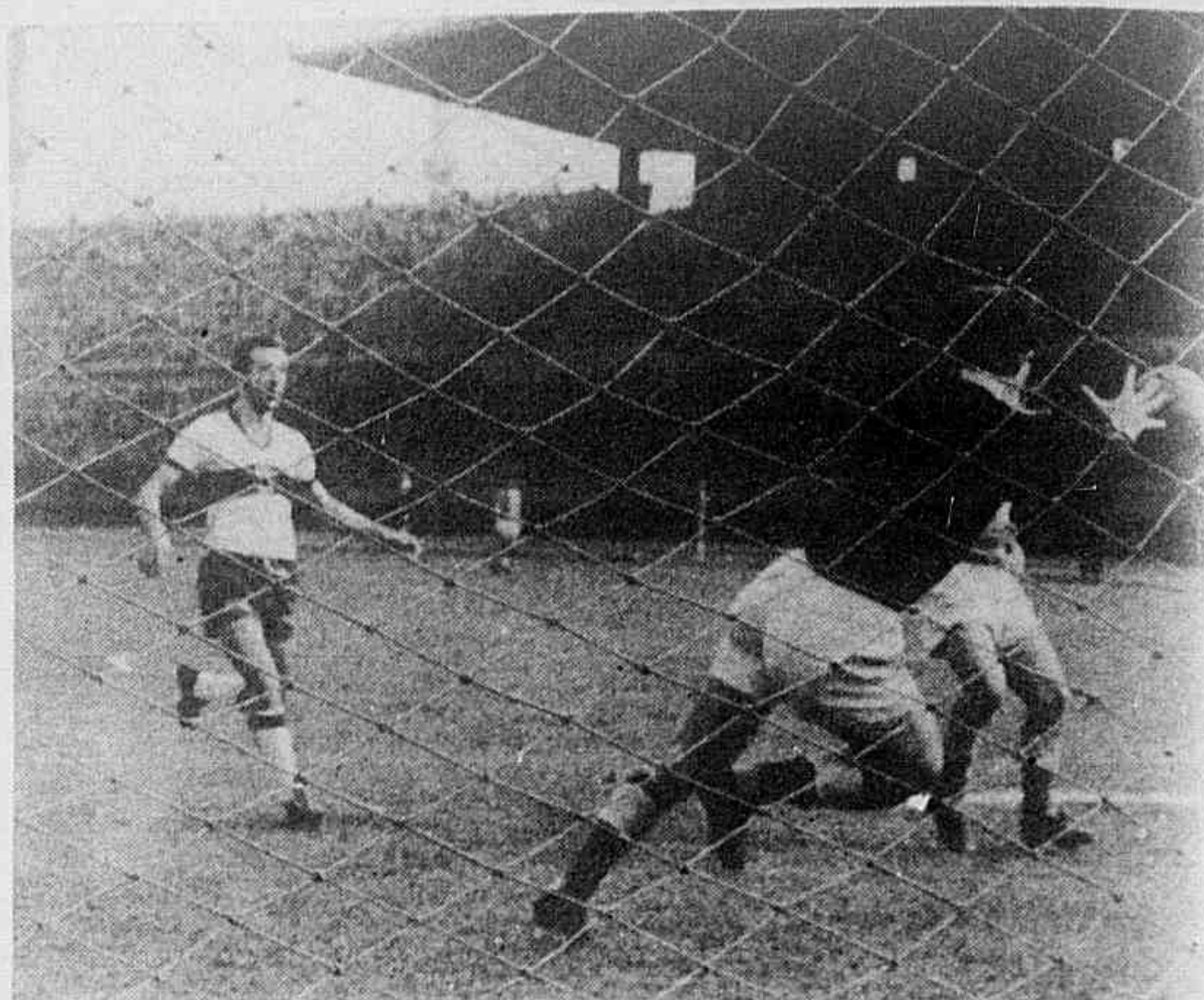
(Continua na pág. 14)

Os dois quadros do jogo Brasil x Colômbia: à esquerda, a seleção nacional. Em pé: Djalma, Gerson, Santos, Brandãozinho, Veludo e Degritinha. Agachados: Julinho, Didi, Índio, Pinga e Rodrigues. À direita, a Colômbia. Em pé: Zuluaga, Martinez, Pini, Soria, Uchoa e Rossi. Agachados: Contreras, Villaverde, Pedernera, Patino e Navarrete



A esquerda Julinho tenta escapar sob a perseguição de um defensor colombiano. E à direita, outra defesa de Uchoa numa carregada do meia Pinga



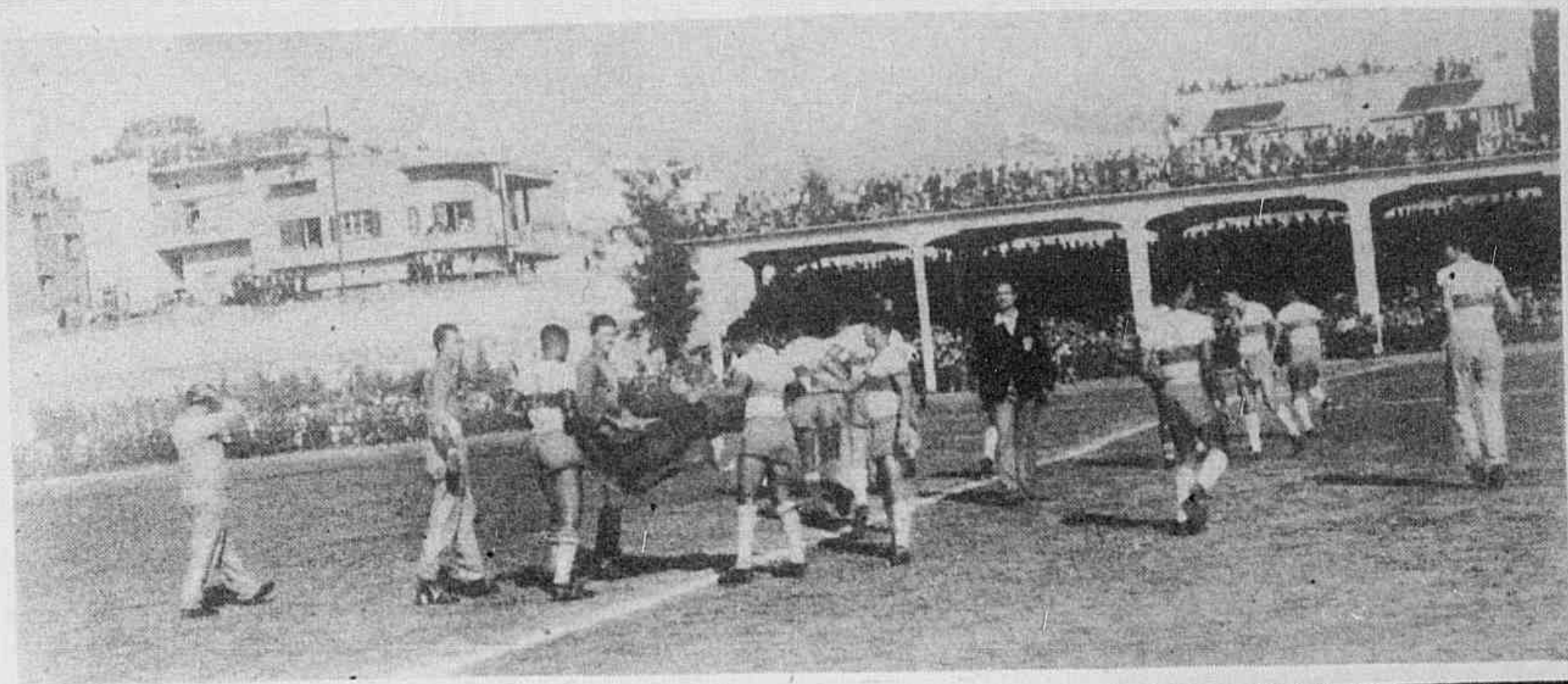


Flagrante de um dos jogos do Olaria na Turquia

OS "BARIRIS" TRANSFORMARAM-SE em "GLOBETROTTERS"

Troca de flâmulas entre Moacir, capitão do Olaria, e o capitão do West Ham United F. C. e em baixo o atacante inglês Sexton chuta em "goal", sob as vistas de Jorge, enquanto Celso prepara a defesa





O Olaria entra em campo no Líbano. Reparem como o campo é parecido com o do América, até nos apartamentos cheios de "caronas"

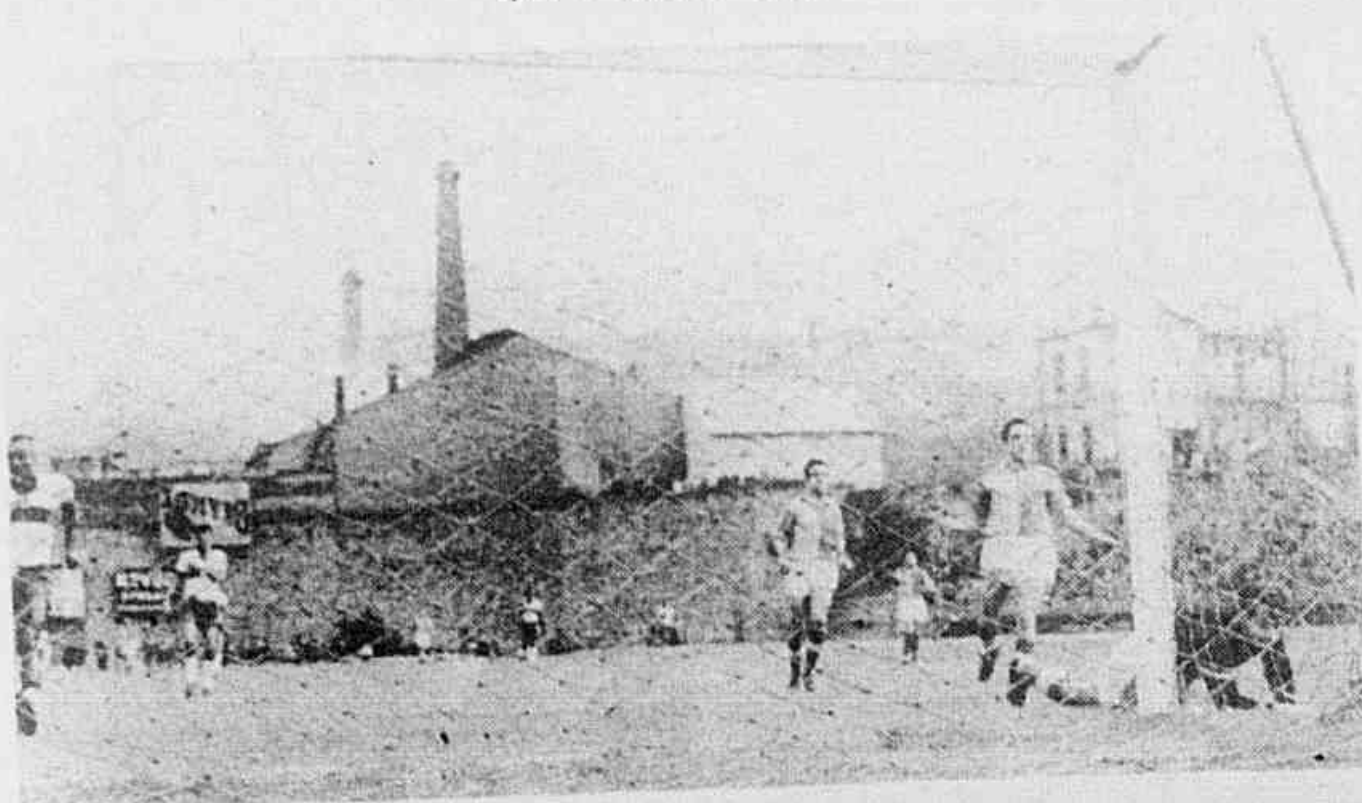
Os olarienses resolveram conhecer o mundo. Deixaram a taba "bariri" num avião internacional e foram parar na Turquia, de lá deram um pulo ao Líbano, e em seguida foram até a Alemanha, passaram depois pelo Canal da Mancha e exibiram-se perante os britânicos, para em seguida retornarem ao continente europeu, e de lá pularam até a África.

Como verificaram, os "bariris" podem não estar ganhando dinheiro

nesta quilométrica excursão, mas estão viajando pelo mundo inteiro. Foram à Europa, à Ásia, à África e vão conhecer a América. Poderão não conquistar muitas vitórias, mas os seus defensores exibirão o virtuosismo do futebol carioca perante as quatro platéias do mundo.

Um dos resultados mais interessantes colhidos pelos pupilos de Délio Neves, agora o técnico recordista de (Continua na pág. 18)

Fase de um jogo do Olaria na Turquia. Um chute de Maxwell (à direita) que o quíper escanteia



Celso escanteia num ataque do West Ham

Ananias persegue o centro-avante Dixon, do West Ham, de Londres, enquanto Celso agarra



Óleo de Peroba




COM
ÓLEO DE PEROBA
A SUA MOBILIA
FAZ TER SIDO
COMPRADA NA
VÉSPERA



Quatro expressivos flagrantes da vitória do Brasil sobre o selecionado colombiano: 1) Cabeçada de Patino, depois de passar por Santos, que se perdeu pela linha de fundo, sob as vistas de Veludo; 2) Dequinha chutando do semi-circulo acertou no arco de Uchoa, que se jogou no lado oposto, isto porque a sua trajetória foi desviada por bater nas costas de Martinez. Era o primeiro "goal"; 3) Djalma Santos afasta o perigo numa carga dos colombianos, aparecendo Gerson, Contreras e Patino; 4) Baltazar marca o segundo "goal" do Brasil, num passe de índio, que aparece à direita.

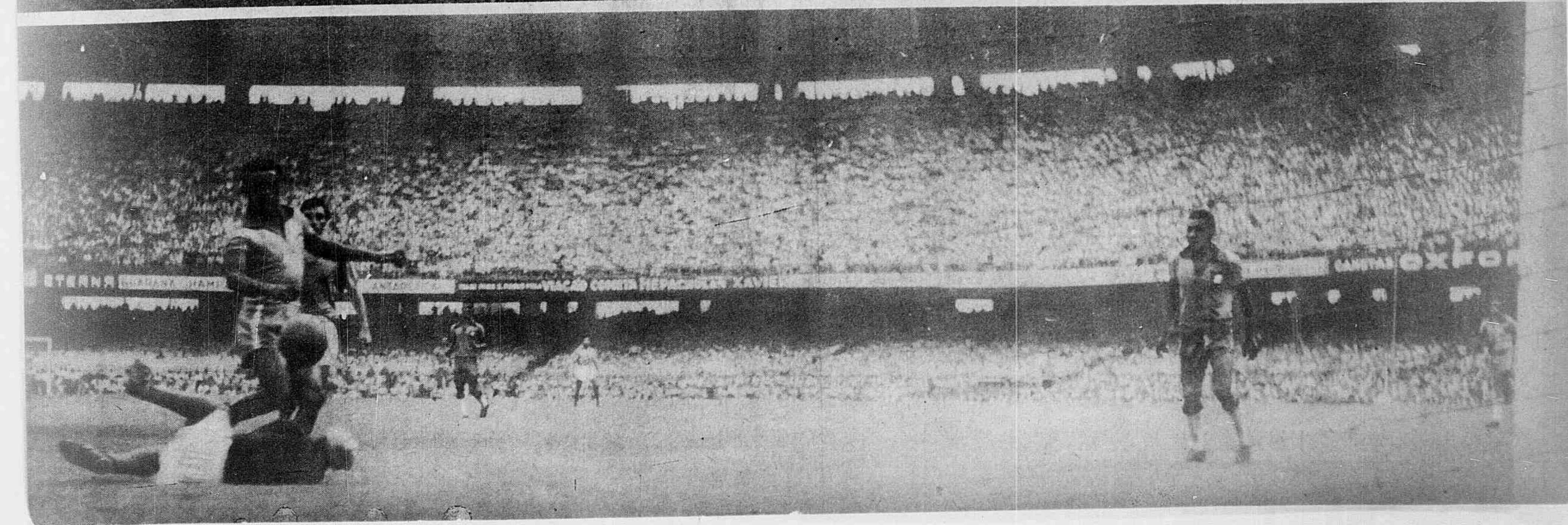


BRASIL 2 x 0 COLOMBIA

BRASIL x COLOMBIA 0

FOTO-REPORTAGEM de JOSE SAMPAIO

3





A esquerda: o barco do Brasil (Vasco), campeão do "4 sem patrão", e à direita, a guarnição nacional (Santa Catarina) vencedora do páreo de "4 com patrão"

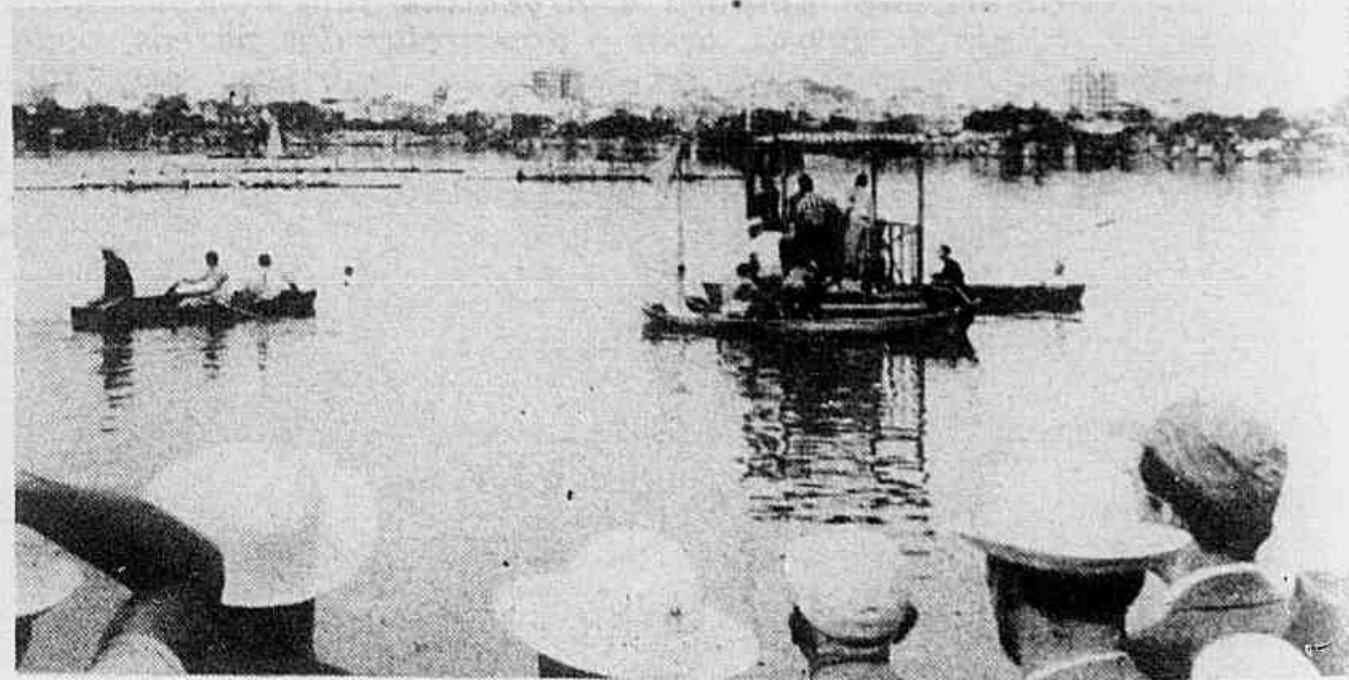
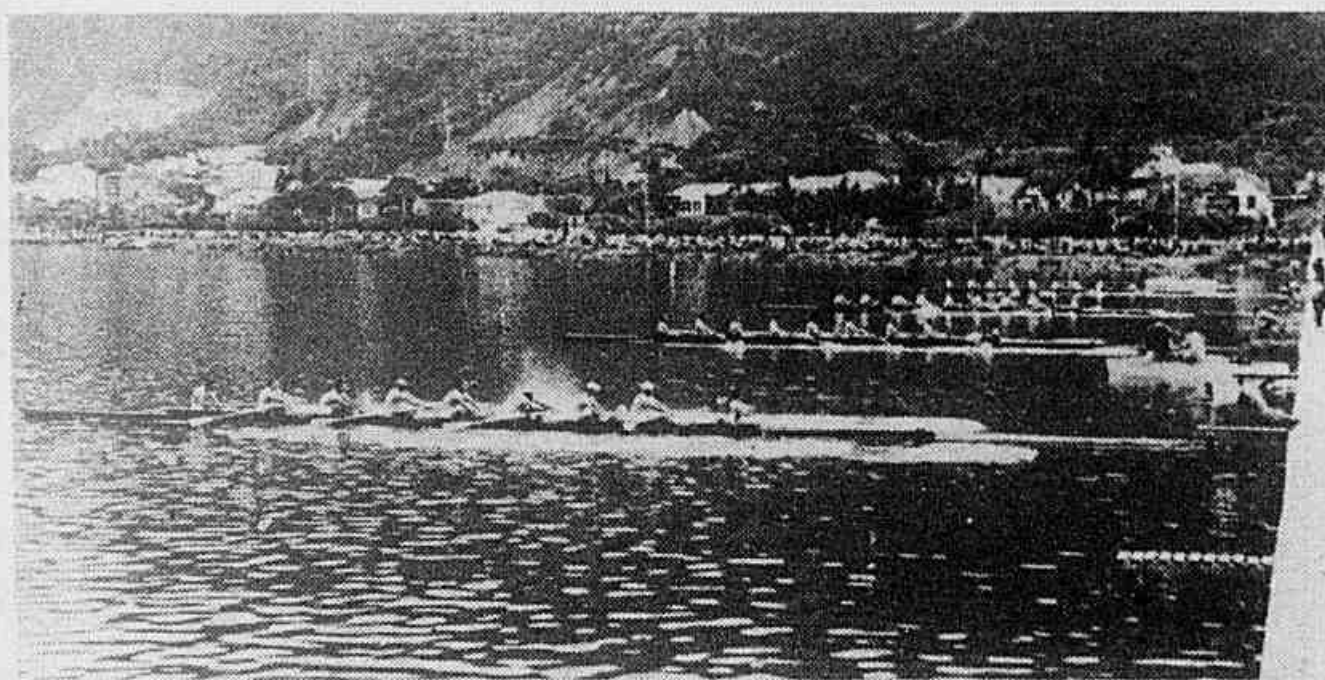


SENSACIONAL! NOTÁVEL CONQUISTA DO SUL-AMERICANO DO REMO!

BENJAMIN WRIGHT



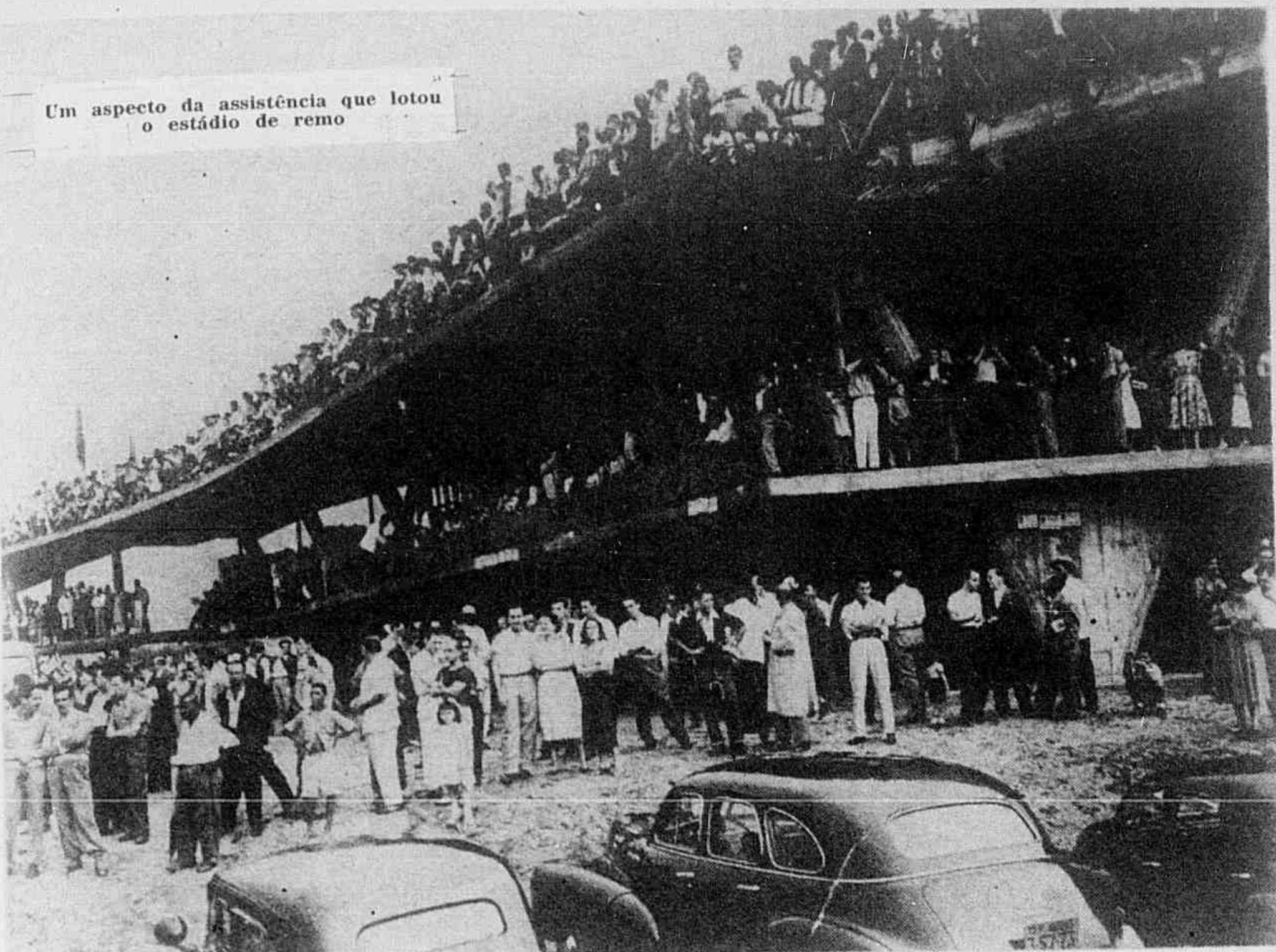
Os dois sem patrão, com remadores gaúchos, vitorioso no seu páreo



Em baixo: A partida e a chegada do "double" catarinense, que venceu o páreo para as côres da C.B.D. Em cima: a saída e a chegada do páreo de oito, vencido pela guarnição do Flamengo



Um aspecto da assistência que lotou o estádio de remo



O oito de gigantes do Flamengo, vencedor do último páreo

Em manhã magnífica, foi realizada na Lagoa Rodrigo de Freitas, a competição máxima do remo continental. Soube o público compreender a importância e o interesse do cotejo e compareceu em massa às margens da Lagoa a fim de presenciar o desenrolar emocionante dos páreos que seriam realizados. Realmente foram compensados aqueles que desde cedo procuravam melhor lugar às margens e mesmo no próprio estádio de remo que infelizmente não pôde ser concluído para o certame. Quanto à parte de organização propriamente dita nenhuma restrição foi feita o que bem demonstra o cuidado com que foi cercado o confronto do remo sul-americano. Embora a Argentina não comparecendo facilitasse a tarefa do Brasil, após o desenrolar dos páreos, podemos assegurar que mesmo comparecendo a Argentina, será fácil a vitória do Brasil. Para ser uma "lisa" completa faltou-nos apenas vencer o páreo de "skiff", páreo este em que Medina teve que ceder ante a maior categoria e classe de Rodriguez.

As provas realizadas apresentaram os seguintes resultados:

DETALHES DAS PROVAS

1.º PÁREO — 2.000 metros — "Out-riggers" a 4 com patrão — 1.º lugar — Brasil — Tempo: 7'18". Guarnição: Patrão: Moacir Silveira; Remadores: Hamilton Cordeiro, Francisco Schmidt, Edson Westphal e Sady Berger (todos da Federação Catarinense), 2.º — Chile — Tempo: 7'37". 3.º Uruguai e 4.º Peru.

(Continua na pág. 18)

Juan Rodriguez, do Uruguai, à direita, vencedor do páreo de "single", e Francisco Medina do Brasil, segundo colocado



O "out-riggers" a 2, constituído por capixabas, vencedor do terceiro páreo

"scratch" ficou no seu jôgo e só depois, quando a vitória se desenhava em favor dos nossos rapazes, o público entendeu que aquilo era assim mesmo — que já passou o tempo do futebol costurado, bordado e bailado de dez anos passados, dando lugar a uma nova época, de futebol objetivo e unicamente dedicado aos tentos que decidem os jogos. E esses dois jogos com a Colômbia, serviram muito bem para esclarecer esse ponto, porque ninguém, no mundo todo, joga tão bonito e tão fácil como esses argentinos, uruguaios, paraguaios e peruanos do futebol colombiano.

São tão bons, tão notáveis jogadores, esses "milionários", que eu não temo em dizer que só lhes faltou uma orientação tática mais objetiva, mais moderna, para que traduzissem na voz do placar o verdadeiro valor individual que possuem. Nota-se, por exemplo, uma grande diferença de capacidade pessoal entre os jogadores da equipe colombiana e os nossos. Em todo o plantel brasileiro, contaríamos cinco ou seis jogadores que podem fazer com a bola, individualmente, aquilo que todo o team visitante é capaz de fazer. Mas a orientação dada aos nossos, supre essa deficiência que sempre existiu entre o futebolista brasileiro e o craque rioplatino. Tanto que só depois dessa era tática que entrou pelo nosso futebol, nos foi possível igualar as estatísticas com argentinos e uruguaios.

No Brasil, nesta altura das coisas, qualquer equipe de segunda categoria tem o seu ponta-de-lança, o seu "homem-goal", colocado na área com a única finalidade de buscar as redes. Nem isso nos revelou o quadro colombiano. Seu ataque fica todo longe da zona perigosa. Os ponteiros jogam abertos, junto às linhas de lado. Os meias recuados, preocupados em auxiliar os médios, para entrar no jôgo de passes, no desejo de reter a bola com o quadro. O centro-avante joga também atrasado, como armador. Ora, se pelo menos um homem fosse colocado na frente, na área contrária, como ponta-de-lança, já seria possível a voz do marcador dizendo alguma coisa sobre o volume do jôgo dessa extraordinária equipe de "astros". Ora, se já é difícil para "teams" taticamente evoluídos no sentido ofensivo, a tarefa de penetração no bloco defensivo armado por Zezé Moreira, imagine-se para uma equipe que joga assim, mesmo tendo essa equipe um punhado de incomparáveis "craques" da pelota. Aliás, os poucos momentos de perigo por que passou o arco brasileiro, deveram-se unicamente ao valor individual dos jogadores e nunca porque existisse um plano bem engendrado na busca do "goal" por parte do ataque visitante. E esse detalhe é o único que lamentamos, porque a defesa brasileira não precisou de muitos esforços para conter uma ofensiva tão pouco empenhada nas tentativas de penetração. E sendo assim, não se pode dizer que a defesa mostrou o que vale. Claro: já sabemos que o setor defensivo nacional é espetacular, mas seria bem melhor que os colombianos tivessem exigido

mais demonstração de valor dos nossos rapazes da defesa. Em suma, para os que estão impressionados com o futebol da seleção colombiana, temos uma opinião: esse futebol é bonito, mas já está superado. Se eles quiserem valer realmente o que podem valer, terão que progredir um pouco pelo menos, no terreno dos planos de jôgo. Se não for assim, ficarão sendo sempre uma equipe para se ver jogar — um quadro para os olhos — um conjunto "colírio".

Falemos agora do time brasileiro. A defesa esteve bem na tarefa defensiva, apesar de que não jogou bom "match" no que diz respeito ao apoio que necessariamente deve receber uma linha dianteira, de sua retaguarda. Brandãozinho e Dequinha pecaram nos passes, domingo e nisso residu talvez o pior do quadro nacional. Tudo era feito bem na destruição das cargas colombianas, mas nada era exato quando se fazia necessário o passe à frente. O próprio Didi, sempre tão impecável na ligação, cometeu domingo uma série de erros nos momentos de passar a bola. No segundo tempo, porém, as coisas ficaram um pouco melhor e então a linha pôde usar os recursos do contra-ataque, comuns no sistema Zezé Moreira, com inteiro êxito. A verdade é que o "goal" inicial dos brasileiros, veio numa hora em que a equipe ainda não estava firme e a sua marcação foi devida à infelicidade dos visitantes, muito mais do que aos méritos dos nacionais. O chute de Dequinha, executado à distância, ia ser facilmente detido pelo goleiro Uchoa. Mas a bola bateu em Martinez e se desviou para o lado oposto, tirando o quiper da jogada. Tanto que esse "goal" não obteve grandes aclamações. Já o segundo, tento foi diferente. Nasceu de boa manobra entre Julinho, Índio e Baltazar, culminando com bom chute do comandante paulista, depois de fintar o próprio goleiro Uchoa. Vale dizer também que o ataque melhorou mais na fórmula final, com Índio na ponta-de-lança e Baltazar no comando. Mas já aí os colombianos estavam descontrolados, indignados com o destino que lhes pregara impiedosa peça naquele imerecido primeiro "goal". Isto nos impede de afirmar que seja essa a melhor constituição para a linha dianteira. No meu entender aquele primeiro "goal" teve o dom de quebrar a tranquilidade da equipe colombiana e isso favoreceu o favorável resultado colhido pelo conjunto brasileiro.

Como time, no que diz respeito a padrão de jôgo, segurança geral, entrosamento de linhas, não foi boa a exibição dos brasileiros. O futebol apresentado não teve encanto algum, nem volume e não pôde revelar ao público um quadro pelo menos aproximado da perfeição. Só a defesa valeu — residindo nela, todas as esperanças do público esportivo brasileiro para a Copa do Mundo de 54. Restamos a certeza de que muito dificilmente se poderá marcar um "goal" que seja, nessa muralha chinesa armada por Zezé.



O quadro da Portuguesa que venceu o time do Guarani. Em pé: Miguel Cicarino, Antoninho, Valter, Joe, Lusitano e Aristóbulo. Agachados: Renato, Neca, Miltinho, Guilherme e Baduca

SURPREENDENTE GOLEADA DA PORTUGUESA

Dos mais fracos e inexpressivos foi o cotejo interestadual disputado pelas equipes da Portuguesa do Rio e do Guarani de Campinas. Mesmo levando-se em conta que se não poderia exigir desses quadros um futebol de primeira, verificamos que a diminuta assistência que compareceu ao estádio do Botafogo não ficou satisfeita. Isto porque a equipe visitante decepcionou por completo. Seus jogadores se mostraram pesados e sem combatividade, deixando-se envolver facilmente pelo antagonista. A Portuguesa, por sua vez, nada mais fez do que se aproveitar da fraqueza do adversário para construir o elástico placard de 5x1.

MARCA DA CONTAGEM

Logo ao primeiro minuto de jôgo, Guilherme inaugurou a contagem para os cariocas; aos 10 minutos, Baduca avançou desde o meio do campo até a área contrária para desferir um violento chute, que venceu pela segunda vez o arqueiro paulista; aos 21 minutos coube a Neca concluir um cerrado ataque da sua equipe, alcançando o terceiro tento; 2 minutos depois, Miltinho marcou o "goal" mais bonito da noite com uma puxada sensacional; aos 26 minutos, o mesmo Miltinho escorou magnificamente de cabeça um escanteio cobrado por Baduca. O único tento dos visitantes foi conquistado por Ismar, cobrando uma falta aos 7 minutos da etapa derradeira.

Individualmente, temos a destacar na equipe da Portuguesa: Aristóbulo, Joe, Neca, Miltinho e Baduca. no Guarani: Renzi, Godê, Saraiva e Santana. O juiz foi o sr. Alberto da Gama Malcher, que se conduziu a contento.

Ismar tenta a escapada perseguido por Aristóbulo e Valter



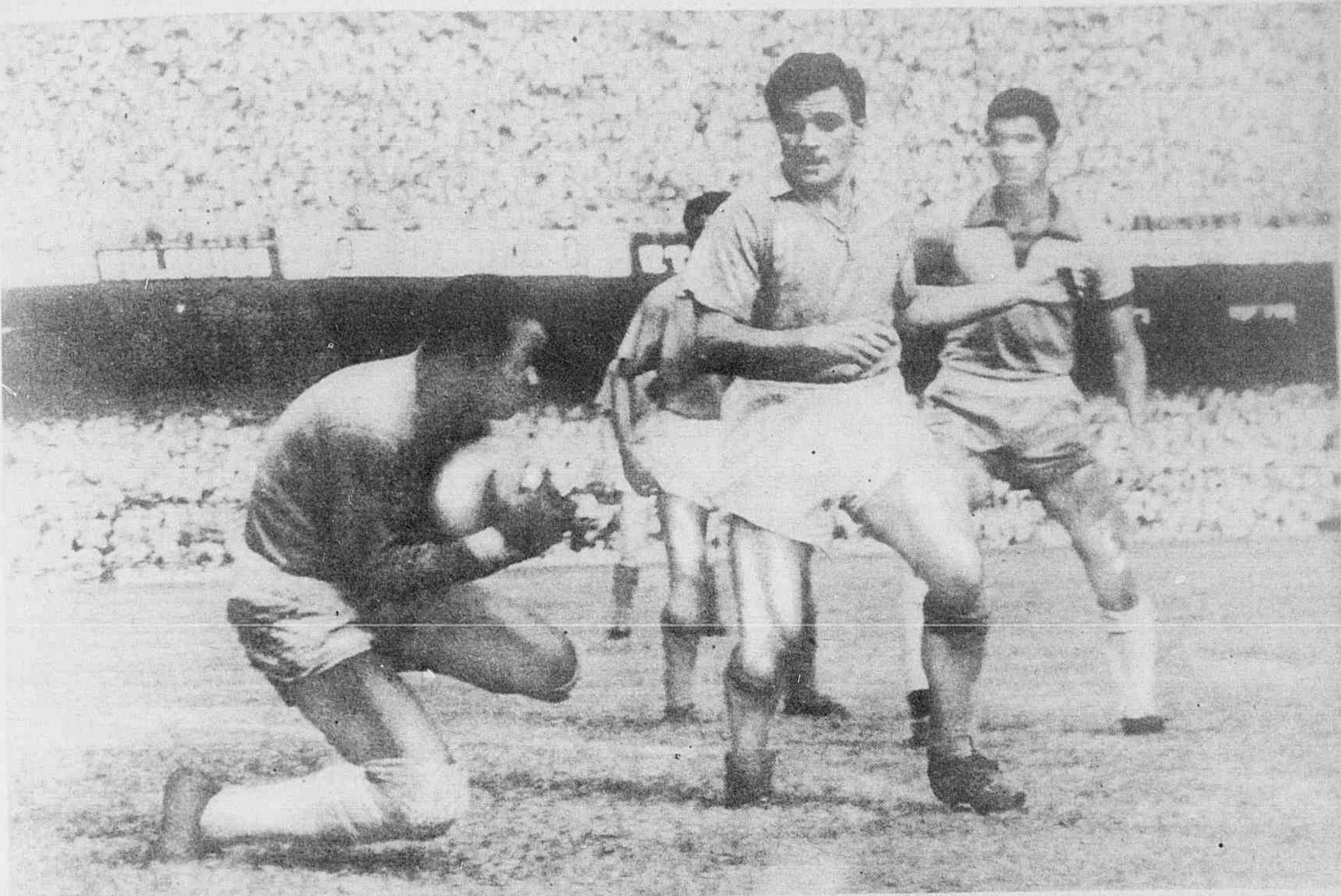
VOCE ESTÁ COM TOSSE?



Use o excelente Expectorante e calmante

PEITORAL PINHEIRO

Distribuidores: SOCIEDADE FARMACUTICA QUINTINO PINHEIRO LTDA.



Sensacional pegada de Veludo num tiro de Navarrete

OS 29 "CRACKS" no RAIIO "X"

Escreveu LEUNAM LEITE

BRASIL — *Veludo* foi um baluarte. Praticou excelentes defesas. *Cabeção*, seu substituto, também teve oportunidade de aparecer bem. *Djalma Santos* foi uma das figuras máximas do cotejo, anulando totalmente o ponteiro adversário. *Gerson* atuou a contento, enquanto *Nilton Santos* foi um dos "gigantes" da defensiva brasileira. *Brandãozinho* esteve de regular para bom, ao passo que *Salvador*, que o substituiu, não agradou. *Dequinha* teve altos e baixos mas, em geral, satisfez. *Julinho* esteve marcadíssimo e apareceu muito pouco. *Didi* só conseguiu jogar no segundo tempo, depois de ter atuado muito mal no primeiro período. *Índio* não jogou aquilo que se esperava, mas também não chegou a decepcionar. *Pinga* foi um elemento muito apagado, sendo acertada a sua substituição pelo "Cabecinha de ouro". *Baltazar* mais uma vez evidenciou a sua "estrêla" de artilheiro, conquistando um belo tento. *Rodrigues* quase não apareceu em campo, tendo *Maurinho* se mostrado muito superior

COLÔMBIA — *Uchoa* foi um goleiro notável. Conseguiu estupendas defesas nas suas saídas da meta. *Soria* esteve seguro, enquanto que *Zuluaga* exerceu severa marcação sobre *Julinho*. *Martinez* atuou muito bem, tendo, no entanto a infelicidade de marcar um "goal" contra. *Pini* esteve em campo apenas 5 minutos, saindo contundido. *Rossi* evidenciou novamente as suas extraordinárias qualidades como "pivot", assim como demonstrou ser um dos jogadores mais deseducados que já atuaram no Maracanã. *Benacone* cumpriu bom desempenho na sua tarefa de ligação. *Contreras* foi um ponteiro impetuoso, que deu trabalho à nossa retaguarda. *Villaverde* teve boas jogadas, mas "pregou" no final, sendo substituído por *Fernandez*, que apareceu bem. *Pedernera* foi o "maestro" da equipe com uma esplêndida exibição de técnica. *Patino* esteve discreto, assim como *Genes* que o substituiu. *Navarrete* completou regularmente o "onze" visitante.

Índio chuta por cima da trave perdendo uma oportunidade de ouro para golpear, após receber um passe de Julinho. Martinez tenta impedir o "goal"

Carga da Colômbia por intermédio de Villaverde, que passou entre Gerson e Santos, mas na hora do arremate chutou para fora. Perden boa oportunidade





BRASIL FUTEBOLÍSTICO

ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA MARIANA, de CACHOEIRO do ITAPEMIRIM, E. SANTO

AS DOENÇAS DO CORAÇÃO TÊM CURA?

Por que sofremos? Por que esperamos?

Os doentes que esperam são marcados pelo sofrimento e pela doença. A doença do coração é uma coisa tão inexplicável, que não percebemos a razão por que não hei de curar-me inexplicavelmente... diz o incrédulo...

Se queremos ter uma fé qualquer, e sem uma fé não podemos viver, temos que aprender a aceitar, que detrás da-

queixa porta do INSTITUTO AMERICANO DAS DOENÇAS DO CORAÇÃO, desponta uma cura milagrosa para o vosso coração. Temos conosco a experiência técnica, as fontes de informações e dos conhecimentos requeridos para apanhar os fatos que você precisa. Com novos métodos de diagnóstico... novos métodos de pesquisas... aparelhagem novíssima... fórmulas que diminuem os tempos da doença... e que vos darão mais anos de vida.

INSTITUTO AMERICANO DAS DOENÇAS DO CORAÇÃO

Departamento: "PRAIA" — SANTOS: CAIXA POSTAL, 1.103
Rua Floriano Peixoto, 8 — Santos — Estado de São Paulo

Queiram enviar-me uma solicitação de exame e tratamento em sua própria casa — pelo novo método de nosso Instituto.

NOME:
(Favor escrever em letra de fôrma)

ENDEREÇO

CIDADE ESTADO

COMERCIAL SPORT CLUB, CAMPEÃO de CAMPOS ALTOS

O Comercial S. Club, campeão de Campos Altos, que conquistou a Taça Geraldo Guimarães, e que está nesta foto, alinhado da seguinte maneira, da esquerda para a direita: Hugo, Lima, Edgar, Bonaparte, Nilton, Geraldo, José Maria, Creolandi, Jouvart e Caiçara.

O quadro da Associação Atlética Mariana, vencedor do I Campeonato Aberto da Segunda Divisão da Liga Municipal de Cachoeiro de Itapemirim, Espírito Santo, e detentor da Taça "Eficiência e Disciplina" de 1953, vendo-se em pé, da esquerda para a direita: Frei Antolin Rodrigues, patrono, Edson Rettori, José Lima Motté, Huady Nassar, dirigentes e os jogadores, Zamith, Pedro, Semião, Guanadir, Hélio, Zé Maria, Athaide, Jackson, Lourival, Helvécio, Ivan e Felicíssimo, Altivo Castanheira, técnico, José Bazeth Neto, presidente; agachados na mesma ordem: Batata, Benvindo, Polaco, Saib, Morillo, Emil, Mimica e Moacir.



WINDSOR HOTEL



RUA GUAIANAZES 10
Telefone: 35-41-95
Endereço telegráfico:
Windsorhotel
SÃO PAULO



O selecionado italiano que formou nos últimos encontros internacionais. Em pé: Costagliola, Rosetta, Cervato, Segato e Chiappela. Agachados: Frignani, Magnini, Boniperti, Muccinelli, Ricagni e Pandolfini

A COPA do MUNDO de 54 em MARCHA

Dentro de um mês terá início na Suíça a fase final da Copa do Mundo de 54. Precisamente no dia 16 de Junho terão lugar as primeiras pelepas das oitavas de finais, entre os países que conquistaram o direito de participar dos jogos nos campos helvéticos.

Foram as seguintes as 16 nações que conquistaram o direito de lutar pela V Copa do Mundo:

Uruguai, detentor do título; Suíça, país organizador; Alemanha, pelo 1.º grupo; Bélgica, pelo 2.º grupo; Inglaterra e Escócia, pelo 3.º grupo; França, pelo 4.º grupo; Áustria, pelo 5.º grupo; Turquia, pelo 6.º, tendo eliminado a Espanha, pela sor-

te; Hungria, pelo 7.º grupo; Tchecoslováquia, pelo 8.º grupo; Itália, pelo 9.º grupo; Iugoslávia, pelo 10.º grupo; México, pelo 11.º grupo; Brasil, pelo 12.º grupo e Coréia, pelo 13.º grupo.

Para o primeiro turno esses 16 competidores foram divididos em quatro grupos:

Grupo 1 — Brasil, México, França e Iugoslávia.

Grupo 2 — Hungria, Coréia, Turquia e Alemanha.

Grupo 3 — Áustria, Escócia, Uruguai e Tchecoslováquia.

Grupo 4 — Inglaterra, Bélgica, Itália e Suíça.

O comitê organizador da "Copa do Mundo", acaba de estabelecer e divulgar, oficialmen-

te, o plano de jogos relativos ao próximo certame. Esse plano, como se verá, é geral e definitivo, pois não apenas abrange as "oitavas" e "quartas" de final, como as semi-finais e finais, propriamente ditas.

Em resumo, o calendário completo ficou assim constituído:

Oitavas de Final (16 de junho de 1954):

Berna: Uruguai x Tchecoslováquia.

Zurique: Áustria x Escócia.

Lausanne: França x Iugoslávia.

Genebra: Brasil x México.

17 de junho:

Berna: Turquia x Alemanha.

Baseléia: Inglaterra x Bélgica.

Zurique: Hungria x Coréia.

Lausanne: Itália x Suíça.

19 de junho:

Baseléia: Uruguai x Escócia.

Zurique: Áustria x Tchecoslováquia.

Lausanne: Brasil x Iugoslávia.

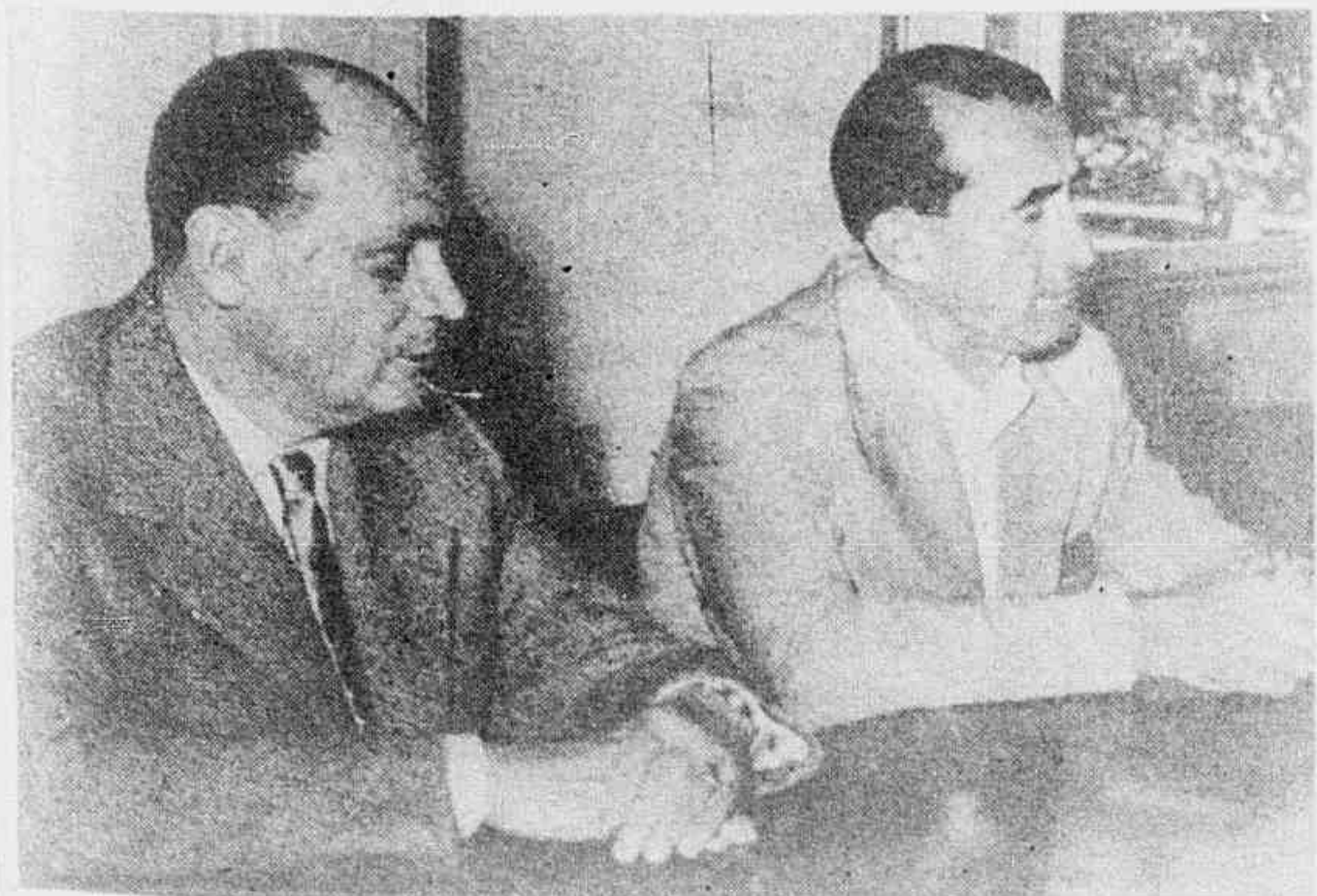
Genebra: França x México.

(Continua na pág. 18)

ACHEI...
a solução
do seu
caso

LOÇÃO PHENOMENO
o Tônico capilar
por excelência

Zeiler e Schiavo, os dois técnicos do Comitê Internacional do selecionado



COMO APRENDER A DANÇAR

5ª EDIÇÃO AMPLIADA



Com os últimos passos de Mambo, Bolero, Rumba, Guaracha, Swing, Fox, Tango, Valsa, Samba, Baião, Choro e Marcha.

Contendo 120 gráficos e 320 passos. Facilitando as damas e cavalheiros a aprenderem, em suas próprias casas, em 10 dias apenas, no início, sem cavalheiro ou sem dama.

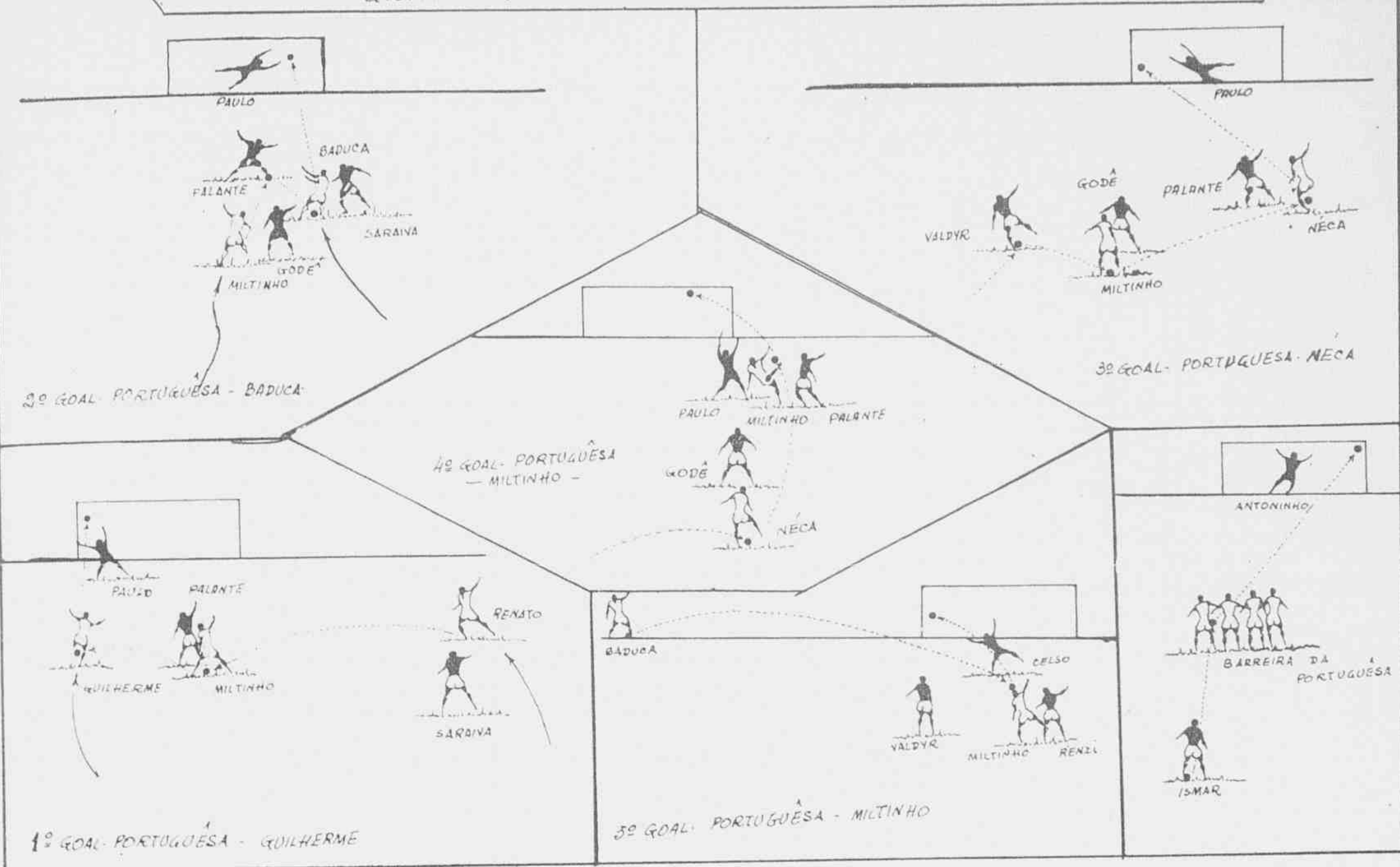
Método moderno pelo Prof. Gino Fornaciari, diretor do «Curso de Danças Ritz». Aulas particulares: Rua da Liberdade número 120 — São Paulo.

Pedidos pelo reembolso postal: Cr\$ 50,00 — Caixa Postal 649 — S. Paulo.
A venda nas livrarias do Rio e São Paulo.

PORTUGUESA 5x1 GUARANI

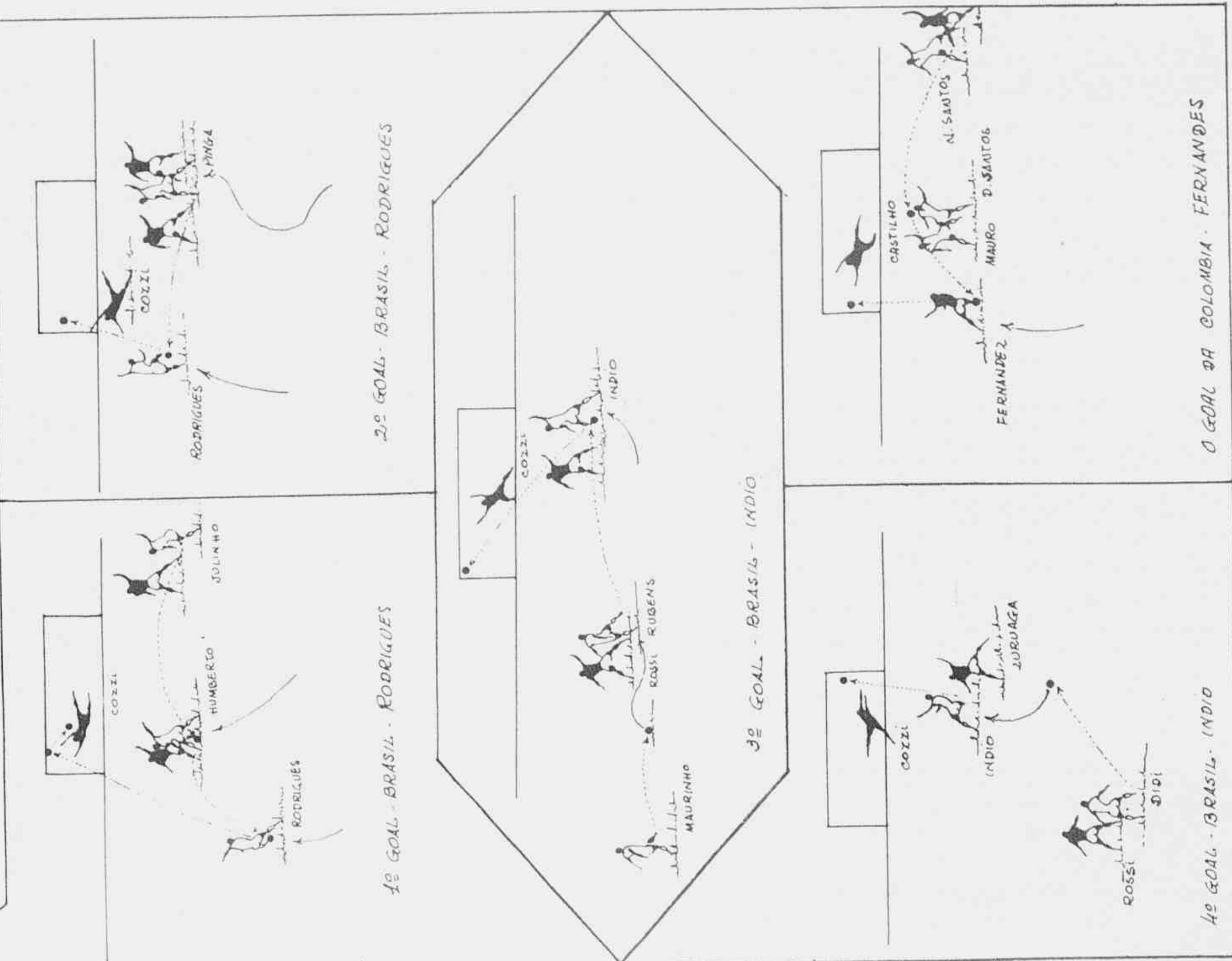
(OBSERVADOR: LEUNAM LEITE)

GRÁFICOS DE WILLIAM GUIMARÃES



BRASIL 4x1 COLOMBIA (OBSERVADOR: OLYMPICUS)

GRÁFICOS DE WILLIAM GUIMARÃES





BRASIL 2 X COLOMBIA 0